

LINE RENAUD CINÉMA

LONG MÉTRAGE

2011



La Croisière

Réalisateur : Pascale POUZADOUX

Avec Charlotte De Turkheim, Marilou Berry, Line Renaud, Armelle... (France)

Rôle : Simone

Sortie à la [Vente en DVD](#) le 07 Septembre 2011

Sortie en salles le 20 Avril 2011

[Photos du film](#)

Bande Annonce : www.allocine.fr

La Méditerranée n'est pas forcément un long fleuve tranquille : c'est ce que quatre femmes vont découvrir en embarquant pour une croisière de rêve sur le Fantasia. Entre pétages de plomb, fous rires, délires, remises en question, cours de Tango, et rencontres mystiques, cette grande traversée va leur révéler de nouveaux horizons, pleins de surprises, d'amour et surtout d'amitié....

2010



L'apprenti du Père Noël

Réalisateur : Luc VINCIGUERRA

Dessin Animé Cinéma

Rôle : Solange Folichon

Sortie en salle le 24 novembre 2010

Sortie à la [Vente en DVD](#) le 23 novembre 2011

Prix UNICEF : Festival du Film d'Animation d'Annecy 2011 édition n° 51

[Photos d'animation](#) et [Bande Annonce](#)

Le Père Noël ne veut pas prendre sa retraite, mais le règlement est formel : il doit se choisir un apprenti qui le remplacera. Sélectionné parmi des millions d'enfants, l'heureux élu devra s'appeler Nicolas, être orphelin et avoir le cœur pur. De l'autre côté de la terre, un petit garçon répond parfaitement à ces critères, mais son manque de confiance en lui et son vertige font un piètre candidat. Le Père Noël acceptera-t-il l'idée de passer la main et aider son apprenti à prendre sa place ?

2007



Bienvenue chez les ch'tis

Réalisateur : Dany BOON

Avec Kad Merad, Dany Boon, Zoé Félix, Line Renaud
Rôle : Madame Bailleul (la mère d'Antoine)

Sortie en salle le 27 Février 2008

Sortie à la [Vente en DVD](#) le 29 octobre 2008

■ 21 mai 2008 : Festival de Cannes, montée des marches pour l'équipe du film.

■ 20 479 826 entrées, deuxième meilleur score du box-office français derrière Titanic

Bande Annonce: <http://www.allocine.fr>

[Photos du film, Festival de Cannes et de la Fête de Dany Boon à Lille \(30 mai 2008\)](#)

Philippe Abrams est directeur de la poste de Salon-de-Provence. Il est marié à Julie, dont le caractère dépressif lui rend la vie impossible.

Pour lui faire plaisir, Philippe fraude afin d'obtenir une mutation sur la Côte d'Azur.

Mais il est démasqué: il sera muté à Bergues, petite ville du nord.

Pour les Abrams, sudistes pleins de préjugés, le Nord c'est l'horreur, une région glacée, peuplée d'êtres rustres, éructant un langage incompréhensible, le "cheutimi".

Philippe ira seul. A sa grande surprise, il découvre un endroit charmant, une équipe...

2006



La maison du bonheur

Réalisateur : Dany BOON

Avec Dany Boon, Michèle Laroque, Daniel Prévost, Zinedine Soualem, Laurent Gamelon, Line Renaud, Michel Vuillermoz, Gaëlle Bona et Didier Flamand.

Rôle : Suzanne Bailleul

Sortie en salle le 7 juin 2006

Sortie à la [Vente en DVD](#) le 13 décembre 2006

[Dossier de presse](#) et [Photos du film](#)

Bande annonce : www.allocine.fr

Un mari radin décide d'être enfin généreux avec sa femme en lui offrant une maison de campagne. Mais il ne peut pas s'empêcher de faire des économies et choisit donc de faire confiance à un agent immobilier douteux et à des ouvriers foireux qui vont transformer sa surprise en cauchemar.

2004



Le courage d'aimer

Réalisateur : Claude LÉLOUCH

Avec Mathilde Seigner, Maïwenn, Massimo Ranieri,
Michel Leeb, Arielle Dombasle

Rôle : Line

Sortie en salle le 29 juin 2005

Sortie à la [Vente en DVD](#) le 10 mai 2006

Bande annonce : www.allocine.fr

Le Courage d'aimer est le triomphe des autodidactes, des *outsiders*, de ceux qui n'auraient jamais dû être à l'arrivée. Un chanteur des rues...une voleuse à la tire... une serveuse de bar... une bonne à tout faire... et un camelot charismatique.

2001



Dix huit ans après

Réalisateur : Coline SERREAU

Avec Michel Boujenah, André Dussollier, Roland Giraud, Line Renaud

Rôle : Julie

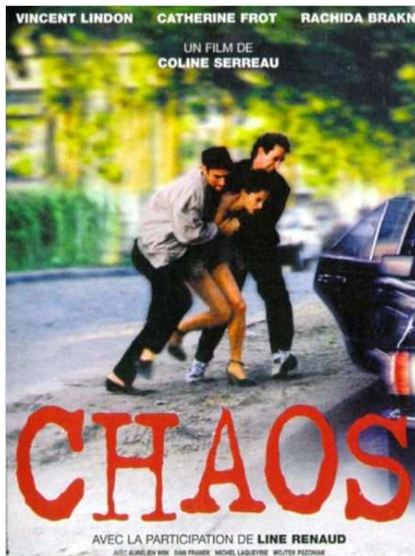
Sortie en salle le 5 février 2003

Sortie à la [Vente en DVD](#) le 23 septembre 2003

Bande annonce : www.allocine.fr

Dix-huit ans après avoir été recueillie par ses trois pères adoptifs, Marie obtient son bac et passe l'été dans le midi avec Sylvia, sa mère revenue d'Amérique. Celle-ci est accompagnée de son époux californien qui a deux fils. Les premières amours se nouent et se dénouent sous les yeux effarés des trois pères qui voient l'enfance de Marie s'enfuir au galop et leurs relations avec les femmes se compliquer gravement.

2000



Chaos

Réalisateur : Coline SERREAU

Avec Vincent Lindon, Catherine Frot, Rachida Brakni, Line Renaud

Rôle : Mamie

Sortie en salle le 3 octobre 2001

Sortie à la [Vente en DVD](#) le 6 septembre 2002

■ *CESAR 2002 (27^{ème} Cérémonie) : Nomination pour le César de la Meilleure Actrice dans un second rôle*

Bande Annonce : www.allocine.fr

Un soir, en conduisant en ville, un couple bourgeois, Hélène et Paul, est témoin d'une scène violente : Malika, une prostituée, est poursuivie par des truands. La jeune fille appelle à l'aide, tente de se réfugier dans la voiture du couple, mais Paul verrouille les portières du véhicule. Malika est alors tabassée et laissée pour morte sur le trottoir. Le conducteur s'empresse de nettoyer sa voiture pour faire disparaître les traces de sang, tandis que sa femme cherche à savoir ce qu'est devenue cette jeune fille. Elle la retrouve dans le service de réanimation d'un hôpital parisien et la soutient dans sa lente résurrection, délaissant quelque peu son foyer. Mais les proxénètes qui ont agressé Malika n'entendent pas la laisser tranquille, et bientôt Hélène se retrouve impliquée dans une histoire qui la dépasse : elle entreprend de redonner goût à la vie à la prostituée et de la tirer des griffes de ses bourreaux.

1998



Belle Maman

Réalisateur : Gabriel AGHION

Avec Catherine Deneuve, Gabriel Aghion, Mathilde Seigner, Vincent Lindon

Rôle : Nicou

Sortie en Salle le 10 mars 1999

Sortie à la [Vente en DVD](#) le 28 février 2000

■ *CESAR 2000 (25^{ème} Cérémonie) : Nomination pour le César de la Meilleure Actrice dans un second rôle*

Bande Annonce : www.allocine.fr et [Photos du film](#)

Ca y est ! Antoine a enfin trouvé chaussure à son pied, la femme de ses rêves, la plus sexy, pas trop snob, la plus "classe". Bref, il l'épouse. Alors que la cérémonie a commencé, des pas retentissent sur les dalles de l'église. Tout le monde se retourne. Léa, qui pourtant sait si bien disparaître, n'a jamais su passer inaperçue. Une fraction de seconde, un regard échangé, la voix du prêtre qui insiste, Antoine qui dit oui alors qu'il sait déjà qu'il aurait du dire non. Il vient de tomber irrémédiablement, follement et pour toujours amoureux de sa belle-mère.

1998



Doggy bag

Réalisateur : Frédéric COMTET

Avec Michèle Laroque, Didier Bourdon, Etienne Chatillez, Muriel Robin et Line Renaud

Rôle : La maman

Sortie en salle le 15 septembre 1999

Sortie à la [Vente en DVD](#) le 6 mars 2002

Bande annonce : [youtube.com](https://www.youtube.com/watch?v=...)

[Photos du film](#)

Parce que sa mère lui préfère son chien, une jeune femme imagine que l'animal meurt. Elle part alors l'enterrer toute seule une nuit à Paris. C'est là qu'elle rencontre un homme qui lui explique qu'un chien mort vaut beaucoup d'argent. C'est ainsi qu'ils tentent de le vendre successivement à un restaurant chinois, à un fourreur et bien d'autres encore. A chaque fois, la jeune femme raconte une histoire drôle, une histoire de chien. Devant leur échec, la jeune femme décide d'enterrer le chien et l'homme se demande si la jeune femme n'a pas un problème avec un chien.

1995



Ma femme me quitte

Réalisateur : Didier KAMINKA

Avec Michel Bougenah, Miou Miou, Thierry Lhermitte, Claire Nadeau et Line Renaud
Rôle : Margot Piquet

Sortie en Salle le 24 janvier 1996

Sortie à la [Vente](#) le 16 juin 1998

[Photos du film](#)

Joanna et Samuel forment depuis 15 ans un couple indestructible. Mais alors que Joanna doit s'envoler pour le Mali, elle est dérangée par sa gardienne, femme battue et au bras cassé. Joanna accepte de rédiger pour elle une lettre de rupture. Hélas, un brouillon oublié sur place va plonger Samuel dans le désarroi...

1993



J'ai pas sommeil

Réalisateur : Claire DENIS

Avec Béatrice Dalle, Katerina Golubeva, Simone Boute et Line Renaud

Rôle : Ninon

Sortie en salle en France le 25 mai 1994

Sortie en salle aux USA le 11 août 1995

Sortie à la [Vente en DVD](#) le 9 janvier 2007

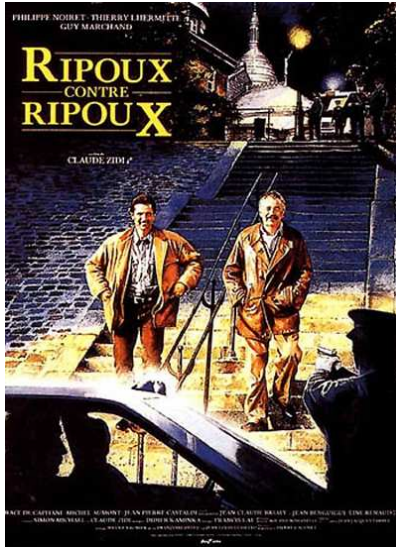
- *Sélection officielle du Festival de Cannes 1994 " Un certain regard"*
- *CESAR 1995 (20^{ème} Cérémonie) : Nomination pour le*

César de la Meilleure Actrice dans un second rôle

[Extrait du film](#)

C'est au petit matin que Daïga débarque à Paris au volant de sa vieille voiture avec pour tout bagage un peu d'argent, deux numéros de téléphone et beaucoup de cigarettes. Elle a fait d'une traite la route de Vilnius à Paris, elle est comédienne et un metteur en scène de passage à Vilnius lui a promis de l'aider.

1990



Ripoux contre Ripoux

Réalisateur : Claude ZIDI

Avec Philippe Noiret, Thierry Lhermitte, Guy Marchand, Jean-Pierre Castaldi, Grace De Capitani, Line Renaud, Michel Aumont, Jean-Claude Brialy, Jean Benguigui...

Rôle : Simone

Sortie en salle en France le 7 février 1990

Sortie en salle aux USA le 24 septembre 1997

Sortie à la [Vente en DVD](#) le 25 novembre 2003

Bande annonce : [youtube.fr](https://www.youtube.fr) et [photos du film](#)

François et René forment une équipe de ripoux depuis déjà 5 ans quand François, qui envisage de passer l'examen de commissaire, souhaite redevenir honnête. Mais lorsqu'il remet à une boutiquière volée l'argent dérobé, celle-ci, en raison d'une vieille rancune envers René, les accuse aussitôt du forfait. Les deux flics sont alors suspendus et remplacés par les inspecteurs Brisson et Portal, censés être de véritables modèles d'intégrité. Mais les apparences sont trompeuses...

1988



La folle journée ou Le mariage de Figaro

Réalisateur : Roger COGGIO

Avec Fanny Cottençon, Line Renaud, Michel Galabru...

Rôle : Marceline

Sortie en salle le 20 septembre 1989

Tournage : du 23 août 1988 au 28 novembre 1988

Cette journée doit être celle du mariage de Figaro et de Suzanne. Leurs maîtres veillent sur eux; la comtesse pour protéger et soutenir leur amour; le comte, lui, pour s'approprier la fiancée, accorte femme de chambre. Sans cesse il est contrecarré dans ses plans par Chérubin, le page jeune chien fou amoureux de toutes les femmes et de sa chère marraine la comtesse, par les futurs époux et leur protectrice. Heureusement pour lui, il est soutenu par Bazile, Antonio, le père de la jeune Fanchette et oncle de Suzanne, furieux de la "mésalliance" de sa nièce, Bartholo qui a une revanche à prendre sur Figaro, et Marceline qui le trouve fort à son goût. Billets doux, déguisements, faux-semblants, intrigues, jeu de cache-cache s'entremêlent et font de ce jour une "folle journée". Un procès ridicule révèle que les parents de Figaro ne sont autres que ceux qui le poursuivent, Bartholo et Marceline, qui, du coup, passent dans son camp. Les turpitudes du comte éclatent au grand jour, et les femmes prennent le relais, unies dans leur volonté de faire triompher justice et amour, grâce aux artifices et aux masques. De rendez-vous en quiproquos, les couples se reforment et se réconcilient, à l'issue de cette folle journée.

1959



L'incroyable

Réalisateur : Jean Boyer

Avec Darry Cowl, Francis Blanche, Michel Galabru,
Line Renaud

Rôle : Viviane Robustal

Musique : Loulou Gasté

Sortie en salle le 29 avril 1959

[Photos du film](#)

Hippolyte, un serveur un peu loufoque, vient de contracter une importante assurance sur la vie. La nouvelle étant parvenue à de mauvaises oreilles, Hippolyte va subir plusieurs tentatives de meurtre...

1956



Mademoiselle et son gang

Réalisateur : Jean BOYER

Avec Line Renaud, Noël Roquevert, Jean Carmet,
Philippe Nicaud

Rôle : Agès Bourdieu

Musique : Loulou Gasté

Sortie en salle le 12 juillet 1957

Sortie à la [Vente en DVD](#) le 1^{er} juillet 2011

Deux truands contactent un auteur de roman policier afin de trouver l'inspiration pour leur hold-up.

1955



La Madelon

Réalisateur : Jean Boyer

Avec Line Renaud, Jean Richard, Roger Pierre...
Rôle : Madeleine THUILIER dite La Madelon

Musique de Loulou Gasté

Sortie en salle le 8 novembre 1955

Sortie à la [Vente en DVD](#) le 16 juin 2010

[Photos du films](#)

1914, un petit village de la Marne. Charmante et délurée, Madeleine, dite la Madelon, qui travaille dans le café de son père, le Tourlourou, compte de nombreux prétendants. Au riche Antoine Pichot, elle préfère le caporal Beauguitte. Lorsque la guerre éclate, elle part à la recherche de ce dernier.

1953



La route du bonheur

Saluti e baci

Réalisateur : Maurice LABRO

Avec Luis Mariano, André Claveau, Line Renaud
Rôle : Line Renaud

Sortie en salle le 4 septembre 1953

Sortie à la [Vente en DVD](#) le 21 septembre 2011

[Affiches du film](#)

La rencontre de Carlo, jeune animateur de radio à court d'idées, et Marina, jeune institutrice soucieuse d'aider un élève déshérité.

1952



Paris chante toujours

Réalisateur : Pierre MONTAZEL

Avec Yves Montand, Luis Mariano, Tino Rossi, Edith Piaf, Line Renaud

Rôle : Line Renaud

Sortie en salle le 25 janvier 1952

Sortie à la [Vente en DVD](#) le 24 février 2005

Un acteur célèbre a fondé une maison de retraite pour acteur. Dans son testament, la close suivante s'y trouve : son légataire sera celui qui aura récolté le plus d'autographes de chanteurs en vogue. Gilbert et Giselle se font chasseurs d'autographes, et après maintes aventures, découvriront qu'ils sont fait l'un pour l'autre.

1952



Quitte ou double

Réalisateur : Robert VERNAY

Avec Zappy Max, Suzanne Dehelly, Danielle Godet, Line Renaud

Rôle : La chanteuse

Sortie en salle le 6 février 1953

Une vieille fille, Charlotte Bourdier, avoue à Marie Chassagne avoir noué sous son nom une intrigue sentimentale par correspondance avec l'animateur du Radio Circus, Zappy Max. Marie accepte de le rencontrer, mais elle s'éprend à son tour de celui-ci.

1950



Au fil des ondes

Réalisateur : Pierre GAUTHERIN

Avec Robert Lamoureux, Pauline Carton, Jean Nohain

Sortie en salle le 11 mars 1951

Le village d'Epron fut totalement détruit par les bombardements américains destinés à mettre en fuite l'occupant nazi.

Cinq ans après la Libération, des artistes et deux animateurs radio unissent leurs efforts pour réunir les fonds qui permettront la renaissance du petit village.

1947



Une belle garce

Réalisateur : Jacques DAROY

Avec Ginette Leclerc, Lucien Coëdel, Line Renaud

Musique de Loulou Gasté

Sortie en salle le 18 février 1948

L'arrivée dans un cirque de la superbe Raymonde bouleverse le directeur et son frère. Raymonde devient la maîtresse de l'un et de l'autre, et, par caprice, les pousse à entrer dans la cage des fauves. Le jeune Leo relève le défi mais tombe grièvement blessé. Il en réchappe. Raymonde s'éloigne la tête haute et le cirque poursuit sa route.

1946



La foire aux Chimères

Réalisateur : Pierre CHENAL

Avec Denise Benoit, Dora Doll, Line Renaud

Rôle : La chanteuse de "Tant que tu m'aimeras" de
André HORNEZ

Sortie en salle en France le 30 octobre 1946

Sortie en salle aux USA le 2 décembre 1949

Frank Davis, un graveur réputé, atrocement défiguré, a épousé Jeanne, une belle aveugle que son ami Robert convoite en secret. Très amoureux de son épouse, Davis en est venu à fabriquer de faux billets de banque pour la combler. Un jour, il tombe dans les griffes de Furet, un redoutable gangster, maître chanteur à ses heures, qui lui vend son silence à prix d'or. Opérée, Jeanne retrouve la vue et découvre, horrifiée, le visage de son mari...