

PARIS, 17 déc 2007 (AFP) - 17/12/2007 21h21 - Cristina Réali, Charlotte Gainsbourg et Jean Dujardin sont les principaux lauréats des 2e Prix Raimu de la comédie, du théâtre et du cinéma, décernés lundi soir à Paris.

Ces nouveaux trophées, créés en 2006 par Isabelle Raimu, petite-fille de l'acteur Jules Raimu, récompensent chaque année les films, pièces et acteurs de comédie, "genre artistique le plus populaire".

Pour le théâtre, le prix Raimu de la pièce de comédie est allé aux "Belles Soeurs" d'Eric Assous, dans une mise en scène de Jean-Luc Moreau. Le prix de comédien a récompensé Micha Lescot pour "Jusqu'à ce que la mort nous sépare" de Rémi Devos et Cristina Réali pour "Good Canary" de Zach Helm.

Les autres lauréats sont John Malkovich (prix de la mise en scène pour "Good Canary"), l'auteur Patrick Haudecoeur pour "La Valse des Pingouins", pièce qui vaut à Sara Giraudeau le prix de la révélation théâtre partagé avec Alexandre Brasseur pour "Mon Père avait raison" de Guity.

L'humoriste François-Xavier Demaison remporte le prix du "one man show", tandis que **le prix du public est allé aux "Fugueuses", pièce de Pierre Palmade et Christophe Duthuron avec Line Renaud et Muriel Robin.**

Côté cinéma, le prix Raimu du film de comédie revient à "Ensemble, c'est tout" de Claude Berri.

Jean Dujardin remporte le prix Raimu du comédien de cinéma pour "99 Frs" de Jan Kounen. Charlotte Gainsbourg est récompensée pour "Prête-moi ta main" de Eric Lartigau.

Julie Gayet et Laurent Stocker (prix du second rôle) ont également été distingués. Au cours de la cérémonie présentée par Ariel Wizman à l'espace Cardin, un prix d'honneur a été remis à André Dussolier pour l'ensemble de sa carrière.

Le jury des Prix Raimu réunit des professionnels du cinéma et journalistes, dont le cinéaste Gabriel Aghion, le journaliste Philippe Alexandre, les comédiens Frédéric Diefenthal et Nicolas Duvauchelle, la réalisatrice Danièle Thompson et le producteur Alain Attal.